

مبادئ التفكير الفلسفي والعلمي ترم 2 إهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ - (خبير) المواد الفلسفية 01111321215

وللأمانة عدة صور منها :

أ_ الأمانة فيما يقدمه من براهين وأدلة : فأدلة العلوم الطبيعية تكون بالتجارب والمعادلات الرياضية , بينما تكون في العلوم الاجتماعية عن طريق استطلاعات الرأي والمقاييس المختلفة.

ب_ الأمانة في نقله من الآخرين : فإذا رجع لجهود علماء قد سبقوه فيجب أن يذكر جهودهم ولا ينسبه لنفسه.

ج_ الأمانة في شكر من تعلم على يديهم وارجاع الفضل لهم.

2_ الدقة :

ولها العديد من الصور تتمثل في :

أ_ الدقة في الكتابة العلمية : التي تختلف عن الكتابة الانشائية , فيجب استخدام لغة المعادلات الرياضية والبعد عن المجاز والرمز.

ب_ الدقة في اعطاء الموضوع الذي يدرسه ما يستحقه من بحث ودراسة وعدم اهمال أبحاثه.

3_ الروح النقدية :

العالم يختبر كل الآراء السابقة بنظرة نقدية ولا يقبل من الرأي الا ما يبدو مقتعاً على أسس علمية وأن يقب نقد الآخرين.

4_ الخيال :

الخيال للعالم وسيلة وليس غاية يتوجه به الى اكتشاف الحقيقة.

س: حدد خصائص المعرفة العلمية؟

1. هي معرفة عقلانية تتطلب الجرأة العقلية والاقدام على الفعل والعمل الجاد المتقن والمراجعة والنقد والتصحيح المستمر.

يهدف العلم الى التحكم وسيطرة الانسان على العالم الذي يعيش فيه ليتجنب أخطار الطبيعة من زلازل وبراكين وسيل مدمرة.

وللعلم جانبان : أ_ جانب نظري

ب_ جانب تجريبي

س: ينقسم العلماء وفقاً لجوانب العلم الى فريقين ناقش

الفريق الأول : علماء متخصصون في التنظير العقلي , وهؤلاء عباقرة العلم ومبدعوه مثل (نيوتن , داروين , أينشتاين , أحمد زويل) الفريق الثاني : علماء متخصصون في تكنولوجيا التجربة , و يمكنهم التحقق من الفروض المختلفة التي يضعها العلماء كحل لمشكلاتهم العلمية.

س: حدد مهام رجل العلم (مهام العالم)؟

" الوصف " أحد مهام العالم .. اشرح ؟

1_ الوصف : ان المهمة الأولى لرجل العلم هي وصف ما يراه أو يسمعه , فيقوم بالنظر للوقائع والمشاهدات الحسية التي يراها ليجمع كل نوع في مجموعة يطلق عليه اسم معين , وتعرف هذه العملية بالتصنيف.

2_ التفسير : هو العثور على أسباب الوقائع الحسية التي نراها بهدف فهم الظواهر المحيطة بالانسان وتوضيح كيفية حدوثها.

3_ التنبؤ : يرتبط التنبؤ بالتفسير ارتباطاً وثيقاً , فالتفسير الذي نصل به للقوانين العلمية يكون موجهاً للمستقبل , اذ يتم أخذ المعلومات بالتعميمات المقبولة , وبها نتنبأ بحدوث ظاهرة معينة.

س: اذكر صفات رجل العلم وأخلاقياته؟

ناقش ثلاثة من صفات العالم وأخلاقياته ؟

1_ الأمانة العلمية :

س: عرف المعنى اللغوي والاصطلاحي للعلم؟

لقد اختلف مفهوم العلم لغوياً واصطلاحاً من مجتمع لآخر , وكلمة (العلم) كمصطلح حديث لم تتم صياغته الا في الثلث الأول من القرن التاسع عشر في أوروبا.

_ وكلمة علم [science] مشتقة من الفعل اللاتيني scire بمعنى أن يعرف .

_ والعلم في اللغة العربية يعنى النشاط العقلي , وقد أطلقها البعض على علوم أصول الدين.

المعنى الاصطلاحي للعلم :

تعددت تعريفات العلم اصطلاحياً فيعرف من حيث :

1_ الموضوع : هو دراسة للوقائع والظواهر الحسية , وهذا يشير الى المعرفة العلمية.

2_ المنهج : هي الطريقة التي ينتج بها العلماء القوانين والنظريات العلمية.

3_ النتائج التطبيقية : أي نتائج العلم التطبيقية التي نتم بها , من شبكات اتصالات , مواصلات , أجهزة منزلية.

س: وضح ماهو موضوع العلم؟

1_ يدرس رجال العلم الظواهر التي نراها في عالمنا , سواء كانت طبيعية أو بيولوجية أو نفسية أو اجتماعية , وهي ظواهر يمكن وصفها وتفسيرها.

2_ يحتل علم الفيزياء المرتبة الأولى في تصنيف العلوم الطبيعية , لأنه أكثر فروع العلم بحثاً في اطار الكون أو الظواهر التي نراها فهو يتصف بالعمومية.

س : اشرح هدف العلم؟ يهدف العلم الى سيطرة الانسان على

العالم " حلل هذه العبارة ؟

إهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ (خبير) المواد الفلسفية 01111321215

مبادئ التفكير الفلسفي والعلمي ترم 2 اهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ - (خبير) المواد الفلسفية 01111321215

4_ تحديد المتغيرات وضبطها :

والتي تتمثل في المتغير المستقل والتابع والدخيل.

5_ تفسير البيانات :

يتم وضع البيانات والنتائج التي تم التوصل اليها ووضعها في مجموعات وجداول للتحقق من الفروض التي وضعها العالم.

س: اذكر خطوات التفكير العلمي؟ اشرح خطوات التفكير العلمي؟

1_ الشعور بالمشكلة :

أي الحاجة للتفكير لمواجهة موقف أو صعوبة.

2_ تحديد المشكلة :

يقوم الفرد بتنظيم الخبرات المتوفرة لديه لتحديد المشكلة تحديد دقيق.

3_ اقتراح الحلول , أو صياغة الفروض :

في ضوء المعلومات المتوفرة يقوم باقتراح حلول محتملة للمشكلة وهي أفكار مبدئية.

4_ اختبار الفروض :

لكي نصل الى الحل الصحيح من الحلول المقترحة نحلل الأفكار المتوفرة ونقارن بينها للتأكد من مدى صحتها.

5_ اختيار أفضل البدائل (الفرض الصحيح) :

وهو آخر مكونات التفكير ويتمثل في اختيار أفضل البدائل للوصول الى حل المشكلة.

س: حدد اهم معوقات التفكير العلمي؟ اذكر اثنين من معوقات

التفكير العلمي؟

1_ الأخطاء المنطقية : وتعني التسرع في الوصول الى النتائج من مقدمات غير كافية عن المشكلة التي يدرسها العالم وبالتالي تكون النتائج خاطئة.

التفكير العلمي نشاط مقصود وليس تلقائي , فيدرس العالم الظواهر ليصل للقوانين التي تحكمها.

2_ حر :

س: " الحرية " أحد سمات التفكير العلمي .. اشرح ؟

فرجل العلم له مطلق الحرية في اختيار الموضوع والنظرية التي يبدأ بها , وله القدرة على النقد والتعديل بشرط وجود أدلة وأن يوافق العلماء.

3_ العمومية : فهو يدرس الظواهر الحسية لكي يصل الى قانون علمي عام يحكم كل أفراد الظاهرة.

التفوق والتميز

أ.عبدالمجيد الصباغ

معلم أول أ المواد الفلسفية

س: ما مهارات التفكير العلمي؟

1_ الملاحظة والتجريب :

تعني الانتباه المنظم للظواهر أو الأحداث بهدف اكتشاف أسبابها وقوانينها , والتجريب هو ملاحظة مضبوطة للظاهرة من جميع الجوانب.

2_ التصنيف :

هو وضع البيانات والمعلومات في مجموعات بناء على خصائص مشتركة.

3_ القياس :

وهو الاستعانة بأدوات وأجهزة تساعده في عملية التجريب لتفسير الظاهرة.

2. تؤكد المعرفة العلمية أن ما نعرفه يعد قليلاً بالنسبة لما لا نعلمه , فمعرفة نصف العلم تؤكد لنا الجهل بالنصف الآخر.

3. المعرفة العلمية تجرى في سياق تعاوني ويحمل داخله قيم أخلاقية وجمايلة لخدمة الانسان.

4. لكل معرفة عملية اطار نظري مختلف , لذلك لا يصح مقارنة نظرية بأخرى مثل مقارنة نظرية أينشتاين بنيوتن.

5. تعتمد جميع فروع المعرفة العلمية في أساسيات البحث العلمي القائم على الدليل والبرهان والفروض لكي تصل للقانون العلمي.

6. المعرفة العلمية احتمالية لا تقدم لنا خبر نهائي حول أي ظاهرة.

7. المعرفة العلمية تراكمية , فهي دائمة النمو والتطور , حيث تثور على نظريات أثبت العلم المعاصر قدمها.

8. المعرفة العلمية ذات جانب اجتماعي فهي لا تقوم الا في اطار مجتمعي.

9. المعرفة العلمية تتقدم من خلال الصراع بين القديم والحديث , الصواب والخطأ.

س: عرف المقصود بالتفكير العلمي؟

هي العملية العقلية التي يقوم بها الفرد لفهم العالم المحيط , وما يقوم به من مشكلات وقضايا بهدف تفسيرها وايجاد حلول لها.

ويقوم على عدة مبادئ مثل:

عدم اثبات الشئ ونقيضه في نفس الوقت.

لكل حادث سبب ومن المحال أن يحدث شئ من لا شئ.

س: اذكر خصائص التفكير العلمي؟

1_ هادف :

اهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ (خبير) المواد الفلسفية 01111321215

مبادئ التفكير الفلسفي والعلمي ترم 2 إهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ - (خبير) المواد الفلسفية 01111321215

الاتساق

5 - حل التناقض وفيها يسعى الفرد إلى حل التناقض وتحقيق الاتساق من خلال إتباع خطوات التفكير الناقد .

خطوات التفكير الناقد:

- 1 - جمع المعلومات والبيانات حول المشكلة أو القضية لتكوين صورة كاملة عنها .
- 2 - تحليل ونقد الآراء المتصلة بموضوع المشكلة بموضوعية تامة.
- 3 - البرهنة على صحة الحكم الذي الوصول اليه .
- 4 - جمع مزيد من المعلومات والبيانات الضرورية.

ثانياً: التفكير الإبداعي

مفهوم التفكير الإبداعي:

التفكير الإبداعي : " هو اكتشاف علاقات جديدة ووضعها في صورة مبتكرة".

☒ وليس من الضروري أن تكون جميع عناصر الشيء المبدع جديدة كل الجدة، وإنما قد يكون الإبداع عبارة عن تأليف جديد لأشكال قديمة أو معروفة للجميع من قبل ذلك.

☒ فالإبداع نشاط عقلي مركب وهدف ورغبة قوية في البحث عن حلول لم تكن معروفة من قبل.

شروط التفكير الإبداعي . (متى يكون التفكير ابداعى) .

1 - أن ينتج افكاراً جديدة أو قيمه.

• تعريفها: "قدرة الفرد على رد الظاهرة إلى أسبابها الحقيقية"
4 - مهارة الاستدلال:

• تعريفها: "العملية العقلية التي تنتقل بواسطتها من المعلوم إلى المجهول او من مقدمات الي نتائج" وتتضمن هذه المهارة الجوانب الآتية:

الاستنباط	الاستقراء
القدرة على الانتقال من قضية عامة أو قاعدة عامة إلى حالات خاصة تلزم عنها.	القدرة على الانتقال من حالات خاصة أو حالات جزئية إلى قاعدة عامة تشملها.

5- مهارة تقويم الحجج:

تعريفها: "القدرة على إدراك الجوانب المهمة التي تتصل مباشرة بالقضية أو المشكلة، والحكم على الآراء المتعلقة بها، وتمييز جوانب القوة والضعف فيها".

مكونات التفكير الناقد

- 1 - القاعدة المعرفية هي ما يعرفه الفرد ويعتقده ، والتي تمكنه من معرفة التناقض أو الاتساق في البراهين والحجج.
- 2 - الأحداث الخارجية والتي تؤثر علي احساسنا بالتناقض أو الاتساق.
- 3 - النظرية الشخصية هي وجهة النظر التي يستمد بها الفرد من قاعدته المعرفية، والتي تساعدنا علي تفسير الأحداث الخارجية.
- 4 - الشعور بالتناقض أو عدم الشعور فمجرد الشعور بذلك ، يمثل دافعاً تترتب عليها بقية خطوات التفكير الناقد.

2_ العوامل الانفعالية والوجدانية : سمات الشخصية لها دور في القدرة على التفكير ، فالقلق المناسب يءدى الى دفع التفكير ، أما اذا زاد القلق وتغلبت الأهواء والمصالح الذاتية والتعصب اختل التفكير.

3_ انتقاء المعلومات والاستنتاجات : قد ينتقى العالم البيانات التي تؤيد وجهة نظره وهي خاطئة ويتجاهل التي تتعارض مع وجهة نظره وهي صحيحة.

4_ تقبل البيانات والمعلومات : قد يقبل العالم البيانات والمعلومات والأراء الأخرى دون نقد وهذا يؤثر على صحة نتاجه.

تعريف التفكير الناقد:

((قدرة الشخص على التعرف على الافتراضات، واستخلاص النتائج بطريقة منطقية سليمة، وتفسير البيانات، وتقويم الحجج المتعلقة بالمشكلات المختلفة الشخصية، والحياتية))

التفوق والتميز

أ.عبدالمجيد الصباغ

معلم خبير المواد الفلسفية

مهارات التفكير الناقد:

1 - مهارة التعرف على الافتراضات:

• تعريفها : "قضية مسلمة نحاول من خلالها الاستدلال علي غيرها مثال: فعندما يقرر شخص ما بأنه سيتخرج من الجامعة الصيف القادم فإنه يفترض أنه سيعيش حتى الصيف القادم وأنه سينجح في مقرراته الدراسية.

2 - مهارة الاستنتاج:

• تعريفها: "هي نتيجة يستخلصها الشخص من معلومات أو بيانات على اعتبار صدق هذه المعلومات أو البيانات أو الوقائع".

3 - مهارة التفسير:

إهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ (خبير) المواد الفلسفية 01111321215

مبادئ التفكير الفلسفي والعلمي ترم 2 إهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ - (خبير) المواد الفلسفية 01111321215

2- والدكتور مصطفى السيد (مكتشف علاج السرطان بجزنيات الذهب).

- لذا يجب الاهتمام بالموهب والمبدعين والأكفاء لا قتلها ووأدها، فترحل، وتستثمر براعتها ومواهبها في غير أوطانها .

2 - التفكير المغاير، والذي ينقض الأفكار الموجودة مسبقاً.

3 - التفكير الذي يتضمن الواقعية والمثابرة والاستمرارية في العمل والذي يتضمن قدرة عالية لتحقيق أمر ما.

4 - صياغة مشكلة بطريقة جديدة.

التفوق والتميز

أ. عبدالمجيد الصباغ

معلم خبير المواد الفلسفية

مراحل التفكير الإبداعي

1 - مرحلة التهيئة والإعداد	وفيها يتم تحديد المشكلة، من خلال جمع البيانات والمعلومات بغرض فهم المشكلة.
2 - مرحلة الاحتضان	فترة احتضان المشكلة لفترة من الزمن حيث تتاح الفرصة للتعامل مع البنية المعرفية في المخ البشري.
3 - مرحلة الإشراف	وهنا تنبثق شرارة الإبداع ، ويمكن أن توصف هذه المرحلة بأنها <u>لحظة ولادة الفكرة</u> أو الحل الإبداعي.
4 - مرحلة التحقق	من دقة المنتج، من حيث توافر كافة العناصر الخاصة بالإبداع، كالتحقق من أهميته وقيمه .

مهارات التفكير الإبداعي:

1 - مهارة الأصالة: هي القدرة على إنتاج أفكار جديدة ومبتكرة وليست منتشرة .

2 - مهارة الطلاقة: يقصد بها القدرة إنتاج افكار كثيرة في فترة زمنية قصيرة .

3 - مهارة المرونة: هي القدرة على التفكير في بدائل للمشكلة والشخص المرن هو الذي يغير من اتجاه تفكيره من أجل التكيف مع المواقف الجديدة.

4 - مهارة الحساسية للمشكلات: يقصد بها الوعي بوجود مشكلات في البيئة أو الموقف، ويعنى ذلك أن بعض الأفراد أسرع من غيرهم في ملاحظة المشكلة والتحقق من وجودها .

دور المبدعين في نهضة المجتمع:

- للمبدعين دور كبير في نهضة وتقدم المجتمعات والشعوب بسبب اختراعاتهم واكتشافاتهم في مختلف المجالات.

- ومن أهم هذه الاختراعات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، التكنولوجيا الطبية والعلاجية، تكنولوجيا الطاقة المتجددة، تكنولوجيا الفضاء، تكنولوجيا تدوير النفايات، الهندسة الوراثية ... إلخ.

- ومن أهم العلماء المصريين الذين أسهموا في إثراء هذه الاختراعات والاكتشافات

1- الدكتور أحمد زويل (استخدم كاميرات خاصة فائقة السرعة لملاحظة التفاعلات الكيميائية بسرعة الفيمتو ثانية وهي اقل وحد زمنية في الثانية الواحدة).

إهداء الاستاذ : عبدالمجيد الصباغ (خبير) المواد الفلسفية 01111321215